

## Musique et cinéma

Vendredi 22 mars

Samedi 23 mars

Dimanche 24 mars

### Conférences, rencontres, ciné-concert et concerts

Un week-end intensif comprenant conférences, ateliers, visites et concerts, en compagnie d'auteurs, compositeurs, réalisateurs, musicologues...

Renseignements / Réservations : 01 44 84 44 84  
www.citedelamusique.fr

Musique improvisée en direct, utilisation de musiques préexistantes ou bande originale, la musique a d'emblée côtoyé le grand écran. Cette CitésCopie retrace l'histoire singulière d'une telle alliance, ses règles et ses enjeux esthétiques à travers une série de conférences tandis que, tout spécialement, le commissaire de l'exposition temporaire introduit la visite du dimanche matin et des cinéastes et des musiciens donnent un éclairage direct sur les concerts par le biais de rencontres vivantes.

### Vendredi 22 mars

---

19h – RENCONTRE *Le Cuirassé Potemkine* avec **Michael Nyman** animée par **N.T. Binh**, commissaire de l'exposition *Musique et cinéma, le mariage du siècle ?*

20h – CINE-CONCERT

*Le Cuirassé Potemkine*

Film muet de Sergueï Eisenstein, URSS, 1925

Musique de **Michael Nyman**

Avec **Michael Nyman Band / Michael Nyman**, piano

**TARIF** : 32 € / 26€ (9 € pour les moins de 28 ans)

### Samedi 23 mars

---

9h30/11h – CONFERENCE

*Le pouvoir de la musique au cinéma*, par **Philippe d'Aram**, compositeur

11h15/12h45 – CONFERENCE

*Raconter la musique à l'image*, par **Christian Labrande**, auteur et réalisateur

14h15/16h15 – CONFERENCE

*Des compositeurs du XX<sup>e</sup> siècle au cinéma*, par **François Porcile**, cinéaste et musicologue

16h30/18h – CONFERENCE

*Musique à l'opéra / Musique au cinéma*, par **Philippe d'Aram**, compositeur

**TARIF JOURNÉE DE CONFÉRENCES** : 25 € (9 € pour les moins de 28 ans)

19h – RENCONTRE *French Touch* avec **Fred Pallem** et **Francis Lai** animée par **Stéphane Lerouge**, concepteur de la collection discographique *Ecoutez le cinéma !* (Universal Classics & Jazz France)

20h – CONCERT

*French Touch* (création)

**Fred Pallem & le Sacre du tympan**

**TARIF** : 25 € (9 € pour les moins de 28 ans)

### Dimanche 24 mars

---

10h30 – INTRODUCTION et VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE

*Musique et cinéma, le mariage du siècle ?* par **N.T. Binh**, commissaire de l'exposition

**TARIF** : 9 € (tarifs réduits pour les moins de 28 ans)

15h30 – RENCONTRE *Quai de scènes* avec **Alexandre Desplat** animée par **N.T. Binh**, commissaire de l'exposition *Musique et cinéma, le mariage du siècle ?*

16h30 – CONCERT

*Quai de scènes* (création)

**Alexandre Desplat et Traffic Quintet**

**Dominique Lemonnier**, conception et réalisation, création vidéo

**Alexandre Desplat**, musiques

**TARIF** : 25 € / 20€ (9 € pour les moins de 28 ans)