



# Billetterie

---

## Réservation

Parcours concerts, Parcours découverte, Forfaits  
à partir du jeudi 28 mars 2013.

Places à l'unité concerts et activités  
à partir du mardi 28 mai 2013 à 12h.

Pratique musicale jeunes et familles  
à partir du mardi 4 juin 2013 à 12h.

# Comment réserver

## PAR TÉLÉPHONE 01 44 84 44 84

Du lundi au samedi de 11h à 19h et le dimanche de 11h à 18h.

## PAR INTERNET [www.citedelamusique.fr](http://www.citedelamusique.fr)

Achetez vos billets en ligne avec paiement sécurisé !

Vous pouvez visualiser la scène depuis la place que vous avez choisie. Grâce à votre compte personnel, vous pouvez également imprimer vos billets à domicile, suivre vos commandes, modifier vos coordonnées, accéder à des offres personnalisées.

## SUR PLACE

Du mardi au samedi de 12h à 18h,  
le dimanche de 10h à 18h  
Fermeture le lundi

Aux guichets, la vente des concerts et activités du jour est prioritaire.

## PAR CORRESPONDANCE

Vous pouvez réserver et régler vos places par chèque ou par carte bancaire en remplissant le formulaire ou sur papier libre.

Les règlements doivent nous parvenir au plus tard 7 jours avant la date du concert à l'adresse suivante :

**Cité de la musique | Direction des relations avec le public  
221, avenue Jean-Jaurès | 75019 Paris**

## AUTRES POINTS DE VENTE

Aux guichets de la Salle Pleyel (sauf le 1<sup>er</sup> juin 2013), Fnac, Virgin Megastore, Le Bon Marché, Galeries Lafayette, Carrefour, Auchan, Leclerc, Concertclassic.com, Classicitic.com, Digitick.com, Ticketnet.fr

## MODES DE RÈGLEMENT

- par chèque, libellé à l'ordre de la Cité de la musique ;
- par carte bancaire ;
- par prélèvement automatique (voir p. 13 du Cahier de réservation).

## OUVERTURE DES RÉSERVATIONS

**Parcours concerts, Parcours découverte et Forfaits**  
à partir du jeudi 28 mars 2013

**Places à l'unité concerts et activités**  
à partir du mardi 28 mai 2013, 12h

**Pratique musicale jeunes et familles** (p. 109 à 114)  
à partir du mardi 4 juin 2013, 12h

Les Amis de la Cité de la musique / Salle Pleyel  
bénéficient d'une priorité de réservation (voir p. 187).

## INFORMATIONS PRATIQUES

- le programme de certains concerts est susceptible d'être modifié en cours de saison ;
- les billets ne sont ni repris, ni échangés ;
- toute place réservée et non payée 7 jours avant le début du concert sera systématiquement remise à la vente ;
- toute réservation effectuée moins de 7 jours avant la date du concert devra être payée immédiatement ;
- en cas de forte demande, la Cité de la musique se réserve le droit de vous contacter pour un règlement immédiat.
- si le programme doit être interrompu au delà de la moitié de la durée du concert, les billets ne seront pas remboursés.

## SERVICES

### PLACEMENTS

- les portes de la Salle des concerts ouvrent une demi-heure avant le début de chaque concert.
- les portes de de l'Amphithéâtre ouvrent 20 minutes avant le début de chaque concert.
- le placement des retardataires n'est garanti qu'à l'entracte.
- aucun remboursement ni échange de billet ne sera effectué en cas de retard.

### VESTIAIRES

- un vestiaire gratuit est à votre disposition à l'entrée des salles de concert.

### PROGRAMME

- les programmes sont distribués gratuitement à l'entrée de la Salle, à l'exception de certains concerts.
- vous pouvez également les télécharger sur Internet 48h avant le début du concert.

# Booking

## BY PHONE +33 1 44 84 44 84

Monday to Saturday from 11am to 7pm  
and Sundays from 11am to 6pm.

## ONLINE [www.citedelamusique.fr](http://www.citedelamusique.fr)

Purchase your season tickets<sup>1</sup> online!

Check the view from your seat to the stage before booking your ticket securely and 24/7 through our website. With your account on line you can print your own tickets, follow your bookings and benefit from special offers.

## BOX OFFICE

Tuesday to Saturday from 12pm to 6pm,  
Sundays from 10am to 6pm (closed on Mondays).  
Same day booking gets priority over other bookings.

## BY MAIL

Complete and send the booking form or provide details on a piece of paper. Payments should be sent 7 days before the concert at the latest to:

**Cité de la musique | Direction des relations avec le public  
221, avenue Jean-Jaurès | 75019 Paris | France**

## OTHER POINTS OF SALE

Salle Pleyel (except June 1<sup>st</sup> 2013), Fnac, Virgin Megastore, Le Bon Marché, Galeries Lafayette, Carrefour, Auchan, Leclerc, Concertclassic.com, Classicitic.com, Digitick.com, Ticketnet.fr

## PAYMENT METHODS

You can pay for your bookings as follows:

- cheque made out to Cité de la musique.
- debit card, indicating the following on the booking form or on a blank sheet of paper: card number, expiry date, and the last three figures (four for American Express) in the "signature" field on the back of the card. Please include your signature.

## BOOKING OPENING SCHEDULE

**Parcours concerts, Parcours découverte et Forfaits**  
from Thursday, March 28th 2013.

**Concerts and activities booking**  
from Tuesday, May 28th 2013, 12pm.

**Children and family activities** (p. 109 - 114)  
from Tuesday, June 4th 2013, 12pm.

## GENERAL INFORMATION

- the programme for some concerts may be subject to modification.
- tickets will not be exchanged or refunded.
- any reservation remaining unpaid less than 7 days prior to the concert will no longer be valid.
- all bookings made less than 7 days prior to the concert must be paid immediately.

## SERVICES

### LATECOMERS

- seats are not guaranteed until the interval for those arriving late.
- tickets will not be exchanged or refunded due to late arrival.

### DOORS OPEN

- the doors of the concert hall open half an hour before the beginning of each concert.
- the doors of the amphitheatre open 20 minutes before the beginning of each concert.

### CLOAKROOMS

- a free cloakroom is at your disposal at the concert hall entrance.

1. Fully secure payment.

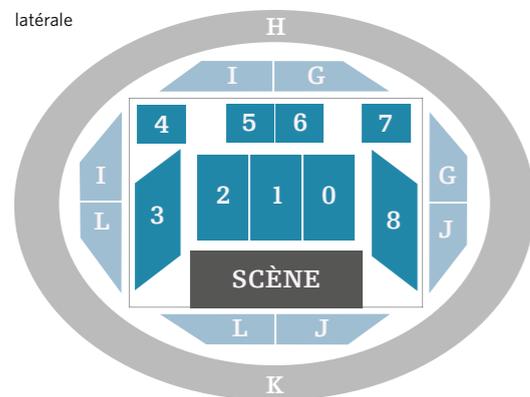
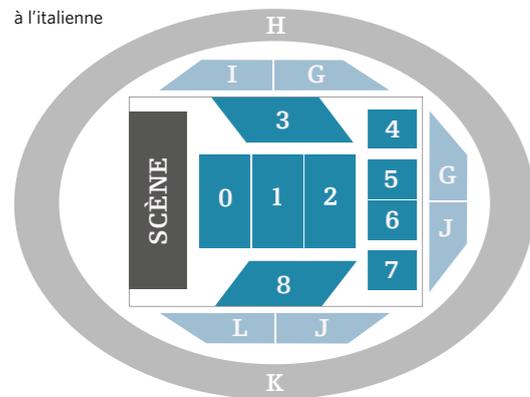
# Tarifs / Concerts



	Tarif plein	Tarif -10%	Tarif -15%	Tarif -20%	Tarif -30%	Tarif -50%
<b>Tarif A</b> 1 <sup>re</sup> catégorie	41 €	36,90 €	34,85 €	32,80 €	28,70 €	20,50 €
<b>Tarif A</b> 2 <sup>e</sup> catégorie	32 €	—	—	—	—	—
<b>Tarif B</b> 1 <sup>re</sup> catégorie	32 €	28,80 €	27,20 €	25,60 €	22,40 €	16,00 €
<b>Tarif B</b> 2 <sup>e</sup> catégorie	26 €	—	—	—	—	—
<b>Tarif C</b> 1 <sup>re</sup> catégorie	25 €	22,50 €	21,25 €	20,00 €	17,50 €	12,50 €
<b>Tarif C</b> 2 <sup>e</sup> catégorie	20 €	—	—	—	—	—
<b>Tarif D</b>	18 €	16,20 €	15,30 €	14,40 €	12,60 €	9,00 €
<b>Tarif E</b>	8 €	7,20 €	6,80 €	6,40 €	5,60 €	—

1<sup>RE</sup> CATÉGORIE      2<sup>E</sup> CATÉGORIE

■ PARTERRE   ■ BALCON   ■ GALERIE



Exemples de configurations de la Salle des concerts

# Autres réductions / Concerts



## MOINS DE 28 ANS = 9 € PAR CONCERT

Un **tarif jeunes de 9 €**, réservé aux moins de 28 ans (à la date du premier concert choisi), est valable sur l'ensemble des concerts de la Cité de la musique (p. 10 à 95), à l'exclusion des concerts à la Salle Pleyel.

Les billets au tarif jeunes ne sont pas numérotés. Le placement est effectué en fonction des disponibilités, juste avant le début du concert. Un justificatif de date de naissance est demandé lors de la réservation et à l'entrée des salles de concerts. Ces billets sont nominatifs et individuels.

### Vos avantages

- vous profitez d'un tarif de 9 € valable pour les concerts et les Forums tout au long de la saison dans la limite des quotas disponibles ;
- vous bénéficiez d'un tarif de 27 € pour les Citéscoopies ;
- vous bénéficiez d'une réduction de 20% au Musée de la musique (collections permanentes et expositions).

## MOINS DE 16 ANS

**50% de réduction<sup>1</sup>** sont accordés aux jeunes de moins de 16 ans accompagnant un adulte.

### Modalités

- tarif valable uniquement sur réservation dans la limite du quota disponible ;
- réservation simultanée indispensable pour bénéficier de places situées côte à côte.

Un justificatif de date de naissance est demandé à l'entrée des salles de concerts. Ce tarif n'est pas valable pour les spectacles et concerts jeune public au tarif E.

## PUBLICS HANDICAPÉS

Les adultes handicapés ainsi que leur accompagnateur bénéficient d'une réduction de 20%<sup>1</sup> sur les concerts. Les jeunes en groupe bénéficient d'une réduction de 30%<sup>1</sup>.

Sur réservation, 10 places sont accessibles aux publics à mobilité réduite dans la Salle des concerts, et 5 dans l'Amphithéâtre.

Des loupes sont disponibles à l'accueil des concerts pour faciliter la lecture des notes de programme aux personnes malvoyantes.

Ces notes de programme – en gros caractères et en version Word accessible par synthèse vocale – peuvent être envoyées par courriel sur demande, une semaine avant le concert.

Réservation au **01 44 84 44 84**  
Information [www.citedelamusique.fr/handicap](http://www.citedelamusique.fr/handicap)

## GROUPES

Les groupes constitués de 10 personnes ou plus bénéficient de 20% de réduction pour les concerts et les visites du Musée.

## COMITÉS D'ENTREPRISE

Pour toute réservation par l'intermédiaire du responsable d'un **comité d'entreprise** ou d'une **association du personnel**, les salariés bénéficient de **20%<sup>1</sup> de réduction** pour les concerts à la Cité de la musique, l'entrée au Musée (visites libres et guidées), et les activités adultes (Ateliers de pratique musicale, Collèges, Citéscoopies...) et jeune public. Pas de quantité minimum imposée.

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter notre service collectivités :

- téléphone : **01 44 84 44 84** (rubrique groupes constitués, pour les concerts), du lundi au vendredi de 11h à 18h
- fax : **01 44 84 46 42**
- courriel : [collectivites@cite-musique.fr](mailto:collectivites@cite-musique.fr)

## BÉNÉFICIAIRES DES RÉDUCTIONS

### Tarif -10%

les titulaires de la Carte Salle Pleyel saison 2013-2014 (Cartes Salle Pleyel 5 ou 10).

### Tarif -15%

les titulaires d'un Parcours découverte saison 2013-2014

### Tarif -20%

les groupes de 10 personnes ou plus, les demandeurs d'emploi, les adultes handicapés et un accompagnateur, les bénéficiaires du RSA, de l'ASPA, les comités d'entreprise ou associations du personnel.

### Tarif -30%

les titulaires d'un Parcours concerts de la saison 2013-2014, les groupes scolaires, les groupes de jeunes handicapés.

### Tarif -50%

les jeunes de moins de 16 ans accompagnant un adulte.

Les places en 2<sup>e</sup> catégorie à la Cité de la musique et les concerts à la Salle Pleyel ne bénéficient d'aucune réduction.

Le demi-tarif ne s'applique pas au tarif E.

L'application des réductions est soumise à la présentation de justificatifs à jour.

<sup>1</sup>. Les places en 2<sup>e</sup> catégorie à la Cité de la musique et les concerts à la Salle Pleyel ne bénéficient d'aucune réduction.

# Parcours concerts

## PARCOURS CONCERTS

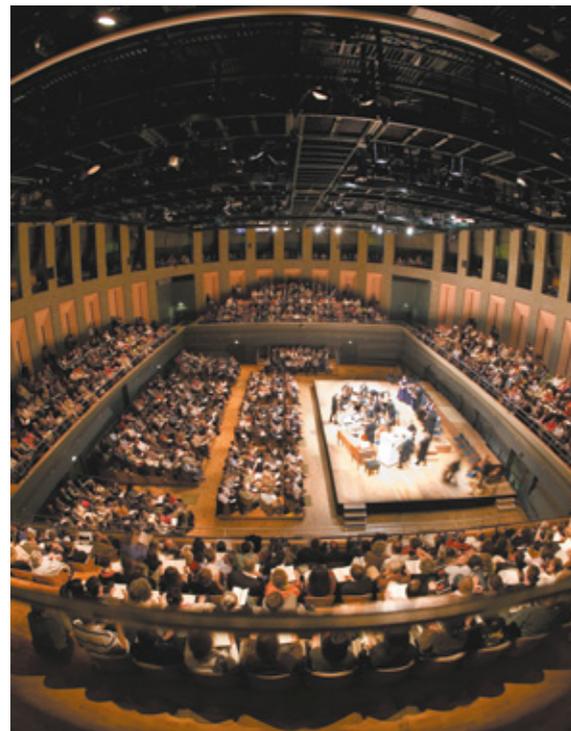
### 6 CONCERTS MINIMUM = 30% DE RÉDUCTION<sup>1</sup>

Un abonnement libre, pour choisir parmi tous les concerts de la Cité de la musique.

Vous réservez simultanément **6 concerts minimum et vous bénéficiez immédiatement de 30% de réduction<sup>1</sup>**. Cette formule s'applique à l'ensemble des concerts de la Cité de la musique (p. 10 à 95), y compris les concerts éducatifs et les spectacles jeune public (voir p. 98 à 109), à l'exclusion des concerts de la Salle Pleyel.

Cette formule peut être souscrite tout au long de la saison et vous permet de bénéficier d'une **priorité de réservation jusqu'au mardi 28 mai 2013**, date de l'ouverture de la vente des places à l'unité.

1. Les places en 2<sup>e</sup> catégorie à la Cité de la musique et les concerts à la Salle Pleyel ne bénéficient d'aucune réduction.



### LES AVANTAGES À LA CITÉ DE LA MUSIQUE

**30%** de réduction tout au long de la saison pour tous les concerts supplémentaires de votre choix<sup>1</sup> à la Cité de la musique.

**30%** de réduction sur l'ensemble des propositions de la Cité de la musique : les visites du Musée (libres ou guidées), les films, les ateliers de pratique musicale, les Collèges, les Forums, les Citésopies et les Miniscopies.

**30%** de réduction sur les activités des enfants de votre famille : les concerts éducatifs et spectacles jeune public de la Cité de la musique, les ateliers de pratique musicale, Balade autour d'un instrument, les cycles de visite du Musée (trimestriels ou annuels), les visites guidées du Musée.

**10%** de réduction à la Librairie-boutique sur les CD et les DVD.

**5%** de réduction à la Librairie-boutique sur les livres et la papeterie.

**L'envoi gratuit** de la revue *Cité musiques* à votre domicile.

**Des avantages et réductions**, vous sont proposés tout au long de la saison chez nos partenaires.

Ces réductions ne sont pas cumulables avec d'autres réductions.

### LES AVANTAGES À LA SALLE PLEYEL

**5%** de réduction pour tout achat simultané de 1 à 5 concerts (saison 2013-2014).

**10%** de réduction pour tout achat simultané de 6 concerts ou plus (saison 2013-2014).

- vous bénéficiez d'une priorité de réservation dès l'ouverture des abonnements à la Salle Pleyel pour les places de la 1<sup>re</sup> à la 4<sup>e</sup> catégorie.
- les places en 5<sup>e</sup> catégorie de la Salle Pleyel ne bénéficient d'aucune réduction et ne sont vendues qu'à partir du samedi 1<sup>er</sup> juin 2013 à 11h.
- la brochure de la saison 2013-2014 de la Salle Pleyel est disponible sur simple demande au 01 44 84 44 84, au 01 42 56 13 13 et sur [www.sallepleyel.fr](http://www.sallepleyel.fr).

Un **bulletin de réservation** est à votre disposition dans le Cahier de réservation joint à cette brochure.

# Parcours découverte / Forfaits

## PARCOURS DÉCOUVERTE

### 3 CONCERTS MINIMUM = 15% DE RÉDUCTION<sup>1</sup>

Une formule pour découvrir les concerts de la Cité de la musique, vous garantir une place pour les concerts de votre choix et bénéficier de réductions.

Vous réservez simultanément de **3 à 5 concerts** parmi tous les concerts de la Cité de la musique **et vous bénéficiez immédiatement de 15% de réduction<sup>1</sup>**. Au-delà de 5 concerts la formule Parcours concerts vous propose des réductions plus importantes.

Cette formule s'applique à l'ensemble des concerts de la Cité de la musique (voir p. 10 à 95), y compris les concerts éducatifs et les spectacles jeune public (voir p. 98 à 109), à l'exclusion des concerts à la Salle Pleyel.

Cette formule peut être souscrite tout au long de la saison et vous permet de bénéficier d'une **priorité de réservation jusqu'au mardi 28 mai 2013**, date de l'ouverture de la vente des places à l'unité.

### AVANTAGE À LA CITÉ DE LA MUSIQUE

**15%** de réduction tout au long de la saison pour tous les concerts et activités adultes supplémentaires de votre choix<sup>1</sup> à la Cité de la musique.

1. Les places en 2<sup>e</sup> catégorie à la Cité de la musique et les concerts à la Salle Pleyel ne bénéficient d'aucune réduction.

## FORFAITS

### JUSQU'À 54% DE RÉDUCTION

Autour d'un ensemble, d'une thématique ou d'un artiste, les Forfaits proposent des sélections de concerts.

#### Turbulences

**Ensemble Intercontemporain  
Chamber Orchestra of Europe  
Alexandre Tharaud**

**Les Dissonances - David Grimal**

**La Chambre Philharmonique - Emmanuel Krivine**

**Brussels Philharmonic - Michel Tabachnik**

**6<sup>e</sup> Biennale de Quatuors à cordes :**

- forfait jeunes quatuors
- forfait samedi 25 janvier
- forfait dimanche 26 janvier
- forfait intégral

### MODALITÉS

- l'achat d'un forfait n'ouvre droit à **aucune réduction supplémentaire** ;
- un forfait est strictement personnel, les places ne peuvent pas être transmises à un tiers ;
- il est valable pour une réservation simultanée, dans la limite des quotas disponibles.

## MODALITÉS DE RÉSERVATION

### PARCOURS CONCERTS, PARCOURS DÉCOUVERTE ET FORFAITS

Vous pouvez les souscrire à partir du **28 mars 2013** et tout au long de la saison.

Vos commandes peuvent être effectuées par Internet, par courrier ou être déposées aux guichets.

Elles seront traitées dans l'ordre d'arrivée et vos billets vous seront adressés dès que le traitement de votre commande aura été effectué.

À noter : chaque concert dispose d'un quota de places à tarif réduit pour les abonnés. Lorsque ce quota est atteint, le concert reste accessible en abonnement mais à plein tarif.

# Forfaits

## 1 / TURBULENCES 1 37 €

Week-end de l'Ensemble intercontemporain  
 Pascal Dusapin *Chemins de traverse*  
 18/10 20h **P. Rundel** Desprez / Xenakis / Dusapin... p. 16  
 19/10 20h à 24h *Le grand soir* p. 17  
 20/10 16h30 *Autour de Samuel Beckett* p. 17

au lieu de 61 € soit environ 40 % de réduction

## 2 / TURBULENCES 2 37 €

Week-end de l'Ensemble intercontemporain  
 Matthias Pintscher *Nouvelle(s) direction(s)*  
 07/02 20h Schubert / André p. 52  
 08/02 20h à 24h *Le grand soir* p. 53  
 09/02 16h30 **M. Pintscher** Boulez / Rihm / Mozart p. 53

au lieu de 61 € soit environ 40 % de réduction

## 3 / TURBULENCES 3 37 €

Week-end de l'Ensemble intercontemporain  
 Bruno Mantovani *Air libre*  
 11/04 20h **B. Mantovani** Stravinski / Mantovani / Boulez / Ligeti p. 74  
 12/04 20h à 23h30 *Le grand soir* p. 75  
 13/04 16h30 **B. Mantovani** Boulez / Berio / Leroux p. 75

au lieu de 61 € soit environ 40 % de réduction

## 4 / ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN 1 37 €

27/09 20h **M. Pintscher** Bach & Webern / Harvey / Zimmermann / Pintscher p. 11  
 14/01 20h **P. Heras-Casado, S. Graham** Dallapiccola / Maderna / Schönberg / Chauris / Mahler p. 42  
 16/05 20h **M. Pintscher** Qin / Tiensuu / Shuya / Eötvös p. 83

au lieu de 61 € soit environ 40 % de réduction

## 5 / ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN 2 37 €

08/11 20h **M. Pintscher** Dufourt / Ronchetti p. 24  
 14/12 20h **L. Koenigs** Grisey p. 35  
 25/03 20h **P. Eötvös** Stockhausen p. 67

au lieu de 61 € soit environ 40 % de réduction

## 6 / CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE 98 €

30/10 20h **J. van Zweden, H. Hahn**  
 Schönberg / Barber / Chostakovitch p. 21  
 15/03 20h **V. Jurowski, C. Tetzlaff**  
 Webern / Beethoven / Schubert p. 61  
 24/05 20h **S. Bychkov, R. Capuçon**  
 Schubert / Mendelssohn / Beethoven p. 85

au lieu de 123 € soit environ 20 % de réduction



Pascal Dusapin



Matthias Pintscher



Bruno Mantovani



Vladimir Jurowski



Michel Tabachnik

# Forfaits

## 7 / BRUSSELS PHILHARMONIC MICHEL TABACHNIK 49 €

02/11 20h Debussy / Dufourt p. 23  
 01/12 16h30 Messiaen / Strauss p. 31  
 28/03 20h Stockhausen / Wagner p. 68

au lieu de 61 € soit environ 20 % de réduction

## 8 / LES DISSONANCES DAVID GRIMAL 58 €

19/12 20h Grisey / Schubert p. 36  
 01/03 16h30 Mozart *Concertos pour violon n° 1, 2 et 3* p. 59  
 01/03 20h Mozart *Concertos pour violon n° 4 et 5* p. 59  
 25/05 16h30 Dutilleux / Brahms p. 87

au lieu de 72 € soit environ 20 % de réduction

## 9 / LA CHAMBRE PHILHARMONIQUE EMMANUEL KRIVINE 66 €

12/10 20h **A. Lubchansky, C. Perrin, N. Gubisch, O. Zwarg**  
 Wagner / Schumann p. 15  
 27/02 20h **A. Staier** Mozart / Haydn p. 59  
 27/05 20h **M. Losier** Dutilleux / Berlioz p. 88

au lieu de 82 € soit environ 20 % de réduction



David Grimal



Emmanuel Krivine



Alexandre Tharaud



Quatuor Emersson

## 10 / ALEXANDRE THARAUD récital 54 €

17/11 11h **A. Tharaud** Bach / Couperin / Rameau p. 28  
 17/11 15h **A. Tharaud** Schubert / Chopin p. 28  
 17/11 17h **A. Tharaud** Satie / Ravel p. 28

au lieu de 68 € soit environ 20 % de réduction

## 11 / 6<sup>E</sup> BIENNALE DE QUATUORS À CORDES p. 45 à p. 49

Du 18 au 26 janvier  
**Forfait Jeunes quatuors** samedi 18 janvier (3 concerts) 25 €  
**Forfait** samedi 25 janvier (4 concerts) 55 €  
**Forfait** dimanche 26 janvier (3 concerts) 40 €  
**Forfait intégral** (16 concerts) 170 €

de -40% à -54% de réduction

Pour l'achat d'un forfait Samedi ou Dimanche, vous pouvez bénéficier d'un tarif préférentiel de 20 € (au lieu de 25 €) pour l'achat d'un forfait Jeunes quatuors.

Pour choisir librement vos concerts au sein de la Biennale de Quatuors à cordes, les abonnements libres *Parcours découvertes* et *Parcours concerts*, sont à votre disposition.

# Tarifs / Activités adultes

	Tarif plein	Tarif -15%	Tarif -20%	Tarif -30%
<b>Pratique musicale</b> (p. 142 à 145)				
Atelier de <i>steel band</i> des Caraïbes (cycle annuel)	285 €	242,25 €	228 €	199,50 €
Atelier de gamelan de Java (cycle annuel)	270 €	229,50 €	216 €	189,00 €
Autres ateliers				
Cycle annuel	250 €	212,50 €	200 €	175,00 €
Cycle de 10 séances	95 €	80,75 €	76 €	66,50 €
<b>Classic Lab</b> (p. 148)				
	5 €	—	—	—
<b>Forums</b> (p. 147)				
	18 €	15,30 €	14,40 €	12,60 €
<b>Miniscopies</b> (p. 148 et 149)				
<i>Didon et Énée</i> de Purcell (atelier + concert)	42 €	35,70 €	33,60 €	29,40 €
<i>Le Clavier bien tempéré</i> de J. S. Bach (atelier + concert)	28 €	23,80 €	22,40 €	19,60 €
<i>Symphonie n° 6</i> de Beethoven (atelier + concert)	35 €	29,75 €	28 €	24,50 €
Atelier seul	10 €	8,50 €	8,00 €	7,00 €
<b>Citéscopies</b> (p. 149)				
Du mythe d'Orphée à l' <i>Orfeo</i> de Monteverdi (conférences + concert)	60 €	51,00 €	48,00 €	42 €
<i>Le Christ au mont des Oliviers</i> de Beethoven (conférences + concert)	60 €	51,00 €	48,00 €	42 €
Gérard Grisey (conférences + concert)	53 €	45,05 €	42,40 €	37,10 €
Conférences seules	35 €	29,75 €	28,00 €	24,50 €
<b>Collèges</b> (p. 150 à 153)				
Cycle de 30 séances	150 €	127,50 €	120,00 €	105,00 €
Cycle de 20 séances	110 €	93,50 €	88,00 €	77,00 €
Cycle de 15 séances	85 €	72,25 €	68,00 €	59,50 €
Cycle de 12 séances	70 €	59,50 €	56,00 €	49,00 €
Cycle de 10 séances	60 €	51,00 €	48,00 €	42,00 €
Cycle de 5 séances	35 €	29,75 €	28,00 €	24,50 €
Formation continue (par cycle)	supplément 50 €	—	—	—

## Formation professionnelle (voir tarifs p. 156)

**Tarif -15%** : titulaires d'un **Parcours découverte** saison 2013-2014.

**Tarif -20%** : étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, de l'ASPA, comités d'entreprise, associations du personnel, titulaires de la Carte Salle Playel saison 2013-2014.

**Tarif -30%** : titulaires d'un **Parcours concerts** saison 2013-2014, participants à un 2<sup>e</sup> cycle d'ateliers annuels, jeunes de moins de 28 ans.

**Les cycles n'offrent aucune possibilité de remboursement partiel et ne sont pas divisibles.**

Un **bulletin de réservation** est à votre disposition dans le Cahier de réservation joint à cette brochure.

# Tarifs / Activités jeunes

	Tarif plein	Tarif -30%
<b>Concerts éducatifs et spectacles</b> (p. 98 à 109)		
	8 €	5,60 €
<b>Ateliers <i>Prélude en famille</i></b> (p. 99 à 102)		
Enfant (incluant le concert)	10 €	7,00 €
Adulte (incluant le concert)	12 €	8,40 €
<b>Salon musical</b> (p. 99)	3 €	—
<b>Pratique musicale jeunes</b> (p. 112 et 113)		
<b>Cycles annuels</b>		
Premiers pas dans la musique	160 €	112,00 €
<b>Cycles trimestriels</b>		
Premiers pas dans la musique	65 €	45,50 €
Orchestres de carnaval	75 €	52,50 €
Guitares électriques	75 €	52,50 €
<b>Séances ponctuelles</b>		
Premiers pas dans la musique	8 €	5,60 €
<b>Pratique musicale Dimanche en famille</b> (p. 111) adulte accompagnateur obligatoire		
<b>Séances ponctuelles</b> Éveil musical, Orchestres en famille		
Enfant	8 €	5,60 €
Adulte	10 €	7,00 €
<b>Cycles de 3 séances</b> Éveil musical		
Enfant	19 €	13,30 €
Adulte	27 €	18,90 €
<b>Visites du Musée</b> (p. 114 à 121)		
<b>Cycle annuel <i>Ouvre grand tes oreilles</i></b> (voir p. 116)		
	160 €	112,00 €
<b>Visites guidées des collections</b> (voir p. 116 à 120)		
Enfant	7 €	4,90 €
Adulte (maximum 2 personnes)	9 €	6,30 €
<b>Visites guidées des expositions</b> (voir p. 116)		
Enfant	7 €	4,90 €
Adulte (maximum 2 personnes)	11 €	7,70 €
<b>Visite libre des expositions</b>	5 €	—

**Tarif -30%** : titulaires d'un **Parcours concerts** saison 2013-2014, jeunes de moins de 18 ans dont un membre de la famille est titulaire d'un **Parcours concerts** saison 2013-2014. Les enfants n'ayant pas l'âge minimum requis pour les ateliers ne seront pas admis, même accompagnés. Les cycles n'offrent aucune possibilité de remboursement partiel et ne sont pas divisibles.

Un **bulletin de réservation** est à votre disposition dans le Cahier de réservation joint à cette brochure.

# Tarifs / Musée

Visite libre du Musée de la musique	Collections permanentes	Exposition avec accès aux collections permanentes
<b>Tarif plein</b>	7 €	9 €
<b>Bénéficiaires de réduction</b>		
Abonnés saison 13-14 de la Cité de la musique	4,90 €	6,30 €
Groupes à partir de 10 personnes Amis du Louvre Professeurs des écoles de musique Comités d'entreprise, Associations du personnel Jeunes de 26 à 28 ans Titulaires de la Carte Pleyel saison 13-14 Titulaires d'un billet de concert de la Cité de la musique saison 13-14	5,60 €	7,20 €
Titulaires du Pass éducation	gratuit	7,20 €
Jeunes de moins de 26 ans	gratuit	5 €
Demandeurs d'emploi   Bénéficiaires du RSA et de l'ASPA	gratuit	4 €
Enfants de moins de 6 ans Amis du Musée de la musique Personnes handicapées et accompagnateurs	gratuit	gratuit

Visite guidée adulte du Musée de la musique	Collections permanentes	Exposition avec accès aux collections permanentes
<b>Tarif plein</b> (incluant le droit d'entrée au Musée)	9 €	11 €
<b>Bénéficiaires de réduction</b>		
Abonnés saison 13-14 de la Cité de la musique	6,30 €	7,70 €
Groupes à partir de 10 personnes Comités d'entreprise, Associations du personnel Jeunes de 19 à 28 ans Titulaires de la Carte Pleyel saison 13-14	7,20 €	8,80 €
Jeunes de moins de 18 ans	7 €	7 €
Demandeurs d'emploi   Bénéficiaires du RSA et de l'ASPA Personnes handicapées et accompagnateurs	5 €	6 €

Visite guidée enfant du Musée de la musique (de 4 à 14 ans)	Collections permanentes	Exposition avec accès aux collections permanentes
<b>Tarif plein enfant</b>	7€	7€
<b>Tarif plein adulte accompagnateur</b>	9€	11€
<b>Bénéficiaires de réduction</b>		
Enfant dont un membre de la famille est titulaire d'un Parcours concerts saison 13-14	4,90 €	4,90 €
Adulte accompagnateur titulaire d'un Parcours concerts saison 13-14	6,30 €	7,70 €

# Les Amis de la Cité de la musique / Salle Pleyel

L'Association est soucieuse de soutenir les actions favorisant l'accès à la musique à de nouveaux publics et, notamment, à des activités pédagogiques consacrées au développement de la vie musicale. Les Amis de la Cité de la musique/Salle Pleyel bénéficient d'avantages exclusifs pour assister dans les meilleures conditions aux concerts dans deux cadres culturels prestigieux.

## LES ACTIONS DE L'ASSOCIATION

L'Association des Amis de la Cité de la Musique/Salle Pleyel soutient un nouveau projet pédagogique pour initier les enfants à la musique : l'Orchestre des jeunes DEMOS. Ce dispositif, mis en place à la rentrée 2012 pour trois ans, rassemble 1 000 jeunes, sans pratique musicale antérieure, âgés de 7 à 12 ans, en Île-de-France et en régions. Le projet est basé sur un apprentissage intensif et encadré de la pratique orchestrale, par le biais d'une pédagogie collective. Chaque enfant se voit confier un instrument pendant toute la durée du programme.

## LES AVANTAGES DE L'ASSOCIATION

Trois formules vous sont proposées.  
(bulletin d'adhésion dans le Formulaire de réservation)

## LES AMIS

Les avantages offerts aux Amis sont :

- un accès prioritaire à l'achat de places, deux semaines avant l'ouverture de la vente aux abonnés ;
- un accès à une bourse d'échanges ;
- une newsletter par e-mail informant des événements importants de l'Association ;
- des places parmi les meilleures, pour tous les concerts, dans la limite des places réservées à l'Association ;
- une présentation en avant-première de la nouvelle saison.

## LES DONATEURS

Les avantages offerts aux Donateurs sont les mêmes que ceux des Amis, auxquels s'ajoutent :

- l'accès à des places de dernière minute (jusqu'à 48h avant le concert), dans la limite des places réservées à l'Association ;
- un verre d'entracte offert par saison ;
- la participation aux cocktails organisés par l'Association ;
- la possibilité d'assister à une ou deux séances de travail d'orchestre ;
- deux entrées offertes au Musée de la musique.

## LES BIENFAITEURS

Les avantages offerts aux Bienfaiteurs sont les mêmes que ceux des Donateurs, auxquels s'ajoutent :

- une place offerte par saison, à choisir parmi une sélection de concerts, dans la limite des places réservées à l'Association ;
- un cocktail d'entracte offert par saison ;
- la mention du nom du bienfaiteur, si celui-ci le souhaite, dans la brochure annuelle ;
- une invitation aux vernissages des expositions du Musée de la musique.

**L'Association est éligible au titre du mécénat : les dons donnent droit à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% de leur montant, dans la limite de 20% du revenu net imposable.**

## LES MEMBRES DE L'ASSOCIATION

L'Association tient à remercier tous ses membres pour leur généreux soutien, et plus particulièrement\* :

M. Jad Ariss, M. Gérald Azancot, Mme Patricia Barbizet, M. Juan de Beistegui, Mme Valérie Boulet, M. & Mme Jean Bouquot, M. & Mme Peter Boyles, M. Eric Brindejont & Mme Marianne Romestain, M. & Mme Jean-François Canat, M. Christian Ciganer-Albéniz, Mme Isabelle de Courcel, M. Jean-Marc Daillance, M. & Mme Jean-François Debroids, M. Laurent Dubrovine, M. Jean-François Dubos, M. Gilles Entraygues, Mme. Dominique de la Garanderie, M. & Mme François Henrot, M. William Kadouch-Chassaing, Mme Brigitte Lemerrier, M. Michel Madsac, M. & Mme Xavier Marin, M. Didier Martin, Mme Valérie Meeus, M. & Mme Jean-François Méjanès, M. & Mme Cyrille Niedzielski, M. & Mme Jacques Perrin, M. & Mme Gérald Plozner, M. Laurent Poinsot-Girma, Mme Florence de Ponthaud, M. Philippe Stroobant, M. Maurice Szafran, Mme Tarja Terrail, M. François-Xavier Villemin, M. Philippe Villin.

\*Certains de nos membres préfèrent conserver l'anonymat.

## CONTACTS

**Patricia Barbizet**, présidente  
**Marie-Amélie Dupont**, responsable

252, rue du faubourg Saint-Honoré 75008 Paris  
ma.dupont@amisdelaSallepleyel.com  
Tél. : 01 53 38 38 31 / Fax : 01 53 38 38 01

# Entreprises : investissez la Cité de la musique

## DEVENEZ MÉCÈNE

En devenant mécène, vous participez au développement et à la qualité des projets défendus par la Cité de la musique et associez votre entreprise à des actions à forte valeur ajoutée :

- soutien à **un concert, un cycle, la saison entière** pour défendre un choix artistique ambitieux et innovant ;
- soutien aux **activités pédagogiques**, parce que le jeune public constitue la société de demain ;
- soutien aux **actions de solidarité**, pour favoriser l'accès à la culture et renforcer le lien social ;
- soutien à l'**acquisition de trésors nationaux** pour enrichir les collections du Musée de la musique ;
- soutien à **une des expositions temporaires** pour découvrir d'autres horizons musicaux.

## LES AVANTAGES POUR VOTRE ENTREPRISE

Grâce à la loi sur le mécénat du 1<sup>er</sup> août 2003, votre entreprise bénéficie d'une réduction de l'impôt sur les sociétés égale à 60% des sommes versées, dans la limite des 5% du chiffre d'affaires. En outre, ce don donne droit à des contreparties valorisables à hauteur de 25% du montant total de votre contribution.

Les contreparties peuvent être diverses et imaginées ensemble, afin de correspondre au mieux à vos attentes : valorisation de l'image de l'entreprise sur tous les supports de communication, mise à disposition d'espaces pour des opérations de relations publiques, participation à des ateliers de pratique musicale pour vos collaborateurs et leur famille...

# Entreprises : investissez la Cité de la musique

## ORGANISEZ VOS ÉVÉNEMENTS

Conçue par Christian de Portzamparc, la Cité de la musique peut s'adapter à tous vos événements. Elle offre un cadre idéal, original et contemporain pour les accueillir.

**La Salle des concerts (900 places en moyenne)** : cette salle modulable permet d'organiser sur mesure conférences, colloques, concerts privés...

**L'Amphithéâtre (250 places)** : doté d'un foyer-bar de 300 m<sup>2</sup>, cet auditorium, plus intimiste, peut accueillir séminaires, présentations de produits, conférences de presse...

**La Rue musicale (700 personnes en cocktail, 150 personnes en dîner assis)** : ce vaste espace sous verrière est parfait pour vos dîners, cocktails, défilés de mode, tournages de films...

**Le Musée de la musique (jusqu'à 700 personnes)** : au cours de visites privées, faites découvrir à vos invités sa collection permanente ou ses expositions temporaires, avec conférencier ou audio-guide individuel.

## COMMUNIQUEZ

Pour promouvoir ses activités, la Cité de la musique édite divers documents : brochure de saison, programmes de salle distribués gratuitement au public de chaque concert, revue *Cité musiques* (75.000 ex)... Choisissez celui qui convient le mieux pour vos insertions publicitaires en fonction de la cible que vous souhaitez toucher.



La revue Cité musiques



Les programmes de salle



Soutien à un concert



Soutien à l'acquisition d'un trésor national :  
Clavecin Joannes Couchet, Anvers, 1652

## CONTACTS

Responsable du pôle entreprises  
**Sabrina Cook-Pierrès**  
01 44 84 46 76  
scook@cite-musique.fr

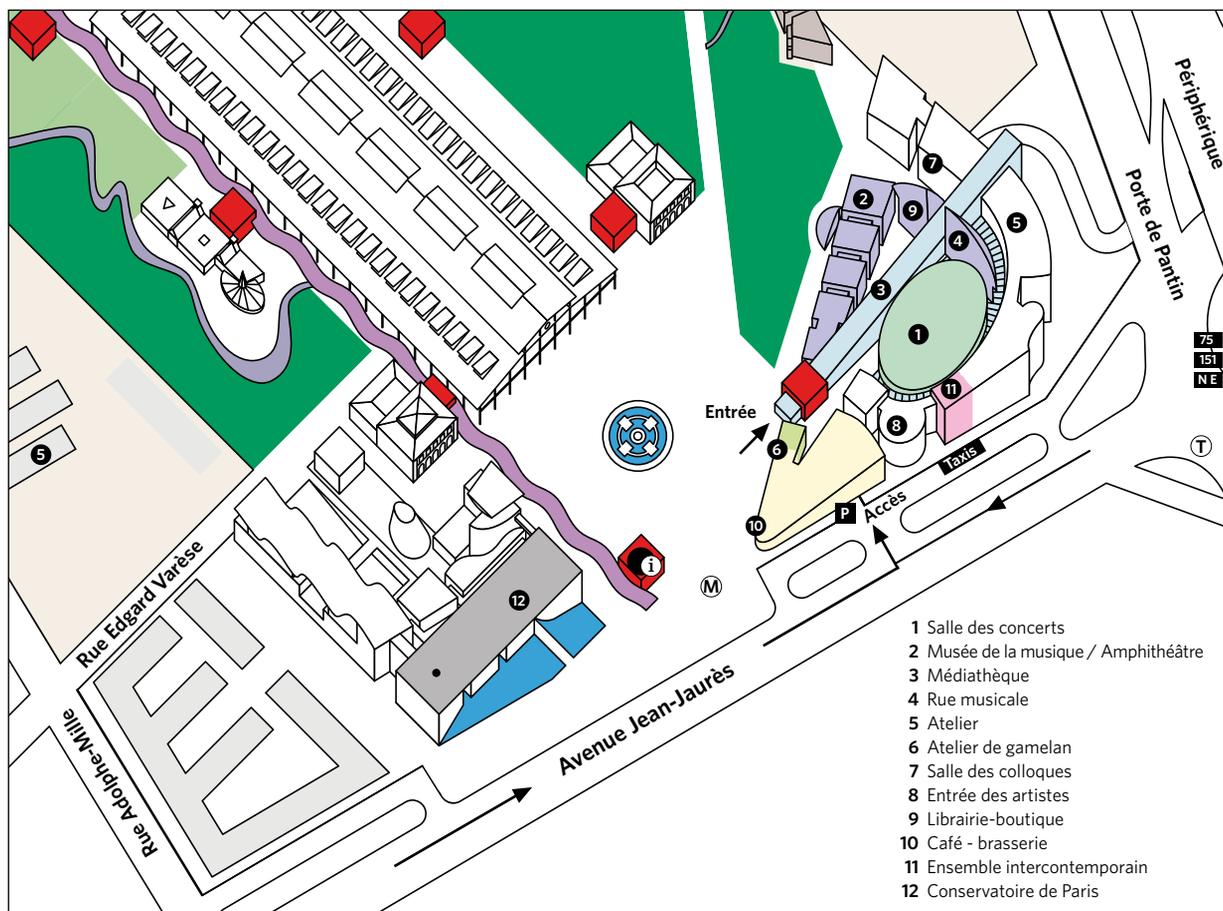
Chargée de mécénat  
**Ombeline Eloy**  
01 53 38 38 32  
oeloy@cite-musique.fr

Responsable  
de la location des espaces  
**Louis Debizet**  
01 44 84 46 83  
ldebizet@cite-musique.fr



Soirée événementielle dans la Rue musicale

# Renseignements pratiques



## CITÉ DE LA MUSIQUE

221, avenue Jean-Jaurès  
75019 Paris  
Administration : 01 44 84 45 00  
Télécopie : 01 44 84 45 01  
Réservations : 01 44 84 44 84  
[www.citedelamusique.fr](http://www.citedelamusique.fr)

### Librairie-boutique Harmonia Mundi

ouverte du mardi au samedi de 12h à 18h,  
le dimanche de 10h à 18h  
jusqu'à 20h les soirs de concert  
et pendant l'entracte  
Téléphone : 01 53 19 90 23

## ACCESSIBILITÉ

Transports en commun  
Station : Porte de Pantin  
Métro ligne 5  
Tramway T3  
Bus : 75 • 151  
Noctilien N13 - N 41  
Parking :  
Parking payant souterrain  
(hauteur max. 1,90 m)  
10 emplacements réservés  
aux personnes handicapées  
Ascenseur

## SERVICE D'AUTOBUS GRATUIT

Durant toute la saison (à l'exception des festivals Days Off et Jazz à la Villette), à l'issue de chaque représentation donnée en soirée dans la Salle des concerts, la Cité de la musique vous propose un service gratuit d'autobus desservant différents sites parisiens (Gare du Nord, République, Hôtel-de-Ville, Luxembourg et Denfert-Rochereau). L'accès à cet autobus est réservé au public de la Cité de la musique, sur présentation du billet d'entrée au concert ou au spectacle du jour (dans la limite des places disponibles).