

Dossier pédagogique

La fanfare

Visite-atelier



Tuba contrebasse en si b, Maria Wolf, Frauenfeld, fin du 19ème siècle,
E.2008.5.2 © J.M. Anglès

Du CM1 à la Terminale

Durée : 2h (1h Musée – 1h atelier)

Tarif : 115€

Classe de 28 élèves maximum

Il est nécessaire de prévoir un accompagnateur pour huit élèves.

Les photos au flash sont interdites dans les salles du Musée.

Objectifs

Faire découvrir la fanfare, sa naissance, son répertoire, ses instruments, leur évolution et leur facture.

Expliquer les principes acoustiques des instruments de la famille des cuivres (instruments à embouchure).

En atelier, appréhender la notion de jeu d'ensemble, d'écoute des autres et de soi.

► Le déroulement et le contenu de la visite sont laissés à l'appréciation du conférencier. Néanmoins, si vous avez un projet de classe ou si vous désirez que le conférencier approfondisse l'un des aspects de la thématique, merci d'écrire à cbugat@cite-musique.fr en amont de votre venue.

Déroulement de la visite

Le conférencier effectue un parcours dans le musée sur la thématique des cuivres, en explorant certaines des pistes suivantes :

- Les cuivres dans l'Antiquité
- Utilisation des cuivres à l'époque baroque
- La Grande Écurie du roi : les fanfares militaires sous l'Ancien Régime
- La fanfare en tant que genre musical
- L'invention du piston au XIX^e siècle
- La fanfare militaire, l'harmonie et la musique en kiosque
- L'utilisation des sections de cuivres dans le jazz
- Les ensembles basés sur la famille des cuivres dans d'autres cultures du monde

Au cours de la visite, le groupe rencontre un musicien¹ qui présente son instrument et des extraits de son répertoire.

En atelier, les enfants découvrent plusieurs aspects de la formation de fanfare. A l'aide d'instruments, ils recréent par exemple une procession de trompes tibétaines, une fanfare occidentale ou un orchestre de jazz New-Orleans².

Pistes pédagogiques

- Les instruments de la famille des cuivres dans la musique occidentale
- La place de la musique dans l'émergence du sentiment national : les musiques martiales
- Matériaux et acoustique
- Les innovations techniques du XIX^e siècle et leur répercussion dans la facture instrumentale
- Histoire des cultures : les ensembles de cuivres dans la vie quotidienne (manifestations festives, événements, déambulations, etc.)
- L'histoire du jazz, le métissage
- Les instruments de la famille des cuivres dans le monde

¹ Le musicien n'a pas forcément de lien avec la thématique de la visite.

² Cette liste d'instrument est donnée à titre indicative, le conférencier ayant toute liberté dans le choix des instruments présentés lors de la visite.

Pour en savoir plus...

Médiathèque de la Cité de la musique

- Repères musicologiques : « L'histoire du jazz par ses principaux instruments »
<http://mediatheque.cite-musique.fr/masc>

Bibliographie

- Généralités
 - *Objectif Musée de la musique*, coédition Cité de la musique / Actes sud junior
 - *Le Musée de la musique*, coédition Somogy/Cité de la musique, Paris, 2009
 - *La Musique expliquée aux enfants*, Leonard Bernstein, Hachette/Arte 1995
 - *Tout sur la musique !*, Gallimard jeunesse musique, Michael Rosefeld, 2006 (livre-cd)
 - *50 activités d'éducation musicale à l'école élémentaire*, François Gruwé-Court, Roland Leclère, Jean-Jacques Triby, SCEREN CRDP Midi-Pyrénées, 2004
 - *Toutes les clés pour explorer la musique classique* (Vol. 1 : de l'Antiquité à nos jours ; Vol. 2 : La musique vocale sacrée ; Vol. 3 : Concertos, symphonies, ballets... la musique instrumentale sous toutes ses formes), Michèle Lhopiteau-Dorfeuille, Ed. Le Bord de l'eau, 1999-2001, CD et extraits musicaux commentés
 - *Découvrir la musique*, Patrick Toffin et Frédéric Platzer, Hachette (coll. Education), 2003, 159 p., 1 CD
- Le jazz
 - *L'alphabet du Jazz*, Yvan Amar, Gallimard Musique, Paris, 2001
 - *Histoire du Jazz*, Guillaume Saint-James, Fuzeau, Courlay
- Musique du monde
 - *Musiques du Monde*, Michel Asselineau, Eugene Berel et Hai Tran Quang, Fuzeau, Courlay, 1993

Pour aller plus loin...

Autres activités à la Cité de la musique

La Cité de la musique propose de nombreuses activités pour les groupes scolaires : Concerts jeune public, concerts éducatifs et ateliers de pratique musicale. Le programme est disponible dans la brochure « Activités éducatives Scolaires et groupes », et sur le site Internet.

http://www.citedelamusique.fr/pdf/brochure_scolaire_1112.pdf

Portail Vidéo **Cité de la musique Live** : concerts filmés à la Cité de la musique et à la salle Pleyel en accès gratuit : 100h de concerts vidéo en intégralité.

<http://www.citedelamusiquelive.fr>