



CITÉ DE LA MUSIQUE

La fanfare

Visite-atelier du CE1 à la 6^e

MUSÉE DE LA MUSIQUE - Dossier enseignant

La fanfare

Visite-atelier

Âge conseillé

Du CE1 à la 6^e

Durée de la visite

2 heures

Accompagnateurs

Il est nécessaire de prévoir un accompagnateur pour huit élèves.

Les photos au flash sont interdites dans les salles du Musée.

Objectifs de la visite

Faire découvrir la fanfare, sa formation, son répertoire, l'évolution et la facture de ses instruments.

Expliquer les principes acoustiques des instruments à embouchure.

En atelier, appréhender la notion de jeu d'ensemble, d'écoute des autres et de soi.

Montrer les différents rôles musicaux et sociaux de la fanfare.

Déroulement de la visite

La visite dans le Musée retrace l'évolution des instruments de la fanfare :

- Les cuivres dans l'antiquité
- La grande écurie du roi : les fanfares militaires sous l'Ancien Régime
- La fanfare en tant que genre musical
- L'invention du piston au XIX^{ème}
- La fanfare militaire, l'harmonie et la musique en kiosque
- L'utilisation des sections de cuivres dans le jazz
- Les ensembles basés sur la famille des cuivres dans d'autres cultures du monde

Au cours de la visite, le groupe rencontre un musicien qui leur présente son instrument et des extraits de son répertoire.

En atelier, les enfants découvriront trois aspects de la formation de fanfare. A l'aide d'instruments, ils recréeront une procession de trompes tibétaines, une fanfare occidentale puis un orchestre de jazz New-Orleans.

Orientations bibliographiques et discographiques

Ouvrages généraux

- *Dictionnaire de la musique : Technique, formes, instruments*, sous la direction de Marc Honegger, Bordas, Paris, 1970/1976.
- *Encyclopédie de la Musique*, Fasquelle, Paris, 1958/1961.
- *Encyclopédie illustrée. Instruments de musique*, Bohushar Čížek, Gründ, Paris, 2003.
- *La musique*, R. de Condé, Seuil, Paris, 1969/1978.
- *Encyclopédie de la Pléiade : Histoire de la Musique*, Gallimard, Paris, 1960/1963.
- *Guide du Musée de la musique*, Musée de la musique/Réunion des musées nationaux, Paris, 1997.
- *La Petite Encyclopédie de la Musique*, sous la direction de Brigitte Massin, Éditions du Regard/Réunion des musées nationaux/Cité de la musique, Paris, 1997.

- *Terre de Musiques*, Martine Haerrig, Fuzeau, Courlay, 2003.
- *Musiques du Monde*, Michel Asselineau, Eugène Bérel et Hai Tràn Quang, Fuzeau, Courlay, 1993.

- *L'alphabet du Jazz*, Yvan Amar, Gallimard Musique, Paris, 2001.
- *Histoire du Jazz*, Guillaume Saint-James, Fuzeau, Courlay.

- *Sons et bruits*, Gary Gibson, Millepages, Paris, 1996.
- *Le Son*, Edition Bordas Jeunesse, Paris, 1992.
- *Le son*, Emmanuel Bernhard, Mango Jeunesse, Paris, 2002.

Les instruments de musique

- *Les instruments de musique populaires*, Alexander Buchner, Gründ, Paris, 1969.
- *Les instruments de musique du monde entier*, sous la direction de R. Midgley, Albin Michel, Paris, 1978.
- *Les instruments de musique du monde*, Lucie Rault-Leyrat, La Martinière, Paris, 2000.
- *Les instruments de musique dans le monde*, François-René Tranchefort, Seuil, Paris, 1980.
- *Origine des instruments de musique*, André Schaeffner, Mouton/Maison des sciences de l'homme, Paris-La Haye, 1936/1968.
- *Les instruments de musique*, Wilhem Stauder, Petite Bibliothèque Payot, Paris, 1963.
- *Écoute et découverte des instruments*, M. O. Dugert et T. Laurent, Fuzeau, Courlay, 1988.

- *Le livre des instruments de musique*, Claudine et Rolland Sabatier, Gallimard, Paris, 1988.
- *Petite histoire illustrée des instruments de musique*, Toni Goffe, Van de Velde, Paris, 1984.
- *Les instruments de musique*, Milan Jeunesse, Paris, 2004.
- *Instruments de musique*, Nathalie Decorde, Hachette Éducation, Paris, 1995.
- *Les instruments de musique*, Ney Ardley, Gallimard, Paris, 2005.
- *La Musique des instruments : des flûtes en os de la préhistoire jusqu'aux guitares électriques*, Pierre Marchand, Béatrice Fontanel, Claire d'Harcourt, Gallimard Jeunesse, Paris, 1993.

- *Les instruments de l'orchestre*, Josiane Bran-Ricci, Les éditions de l'illustration, Paris, 1983.
- *Le grand livre de l'orchestre*, Michael Hurd, Bordas, Paris, 1987.
- *La trompette*, Edition Gautier-langureau, Paris, 1997.

Contes et chansons

- *Musiciens aux pays des Calebasses*, Musicales Lugdivine, Paris, 2001.
- *Jimmy et le Reggae*, Régine Detambel, Gallimard Jeunesse Musique, Paris, 2001.
- *Djamia et le Rai*, Virginie Lou, Gallimard Jeunesse Musique, Paris, 2000.
- *Tchavo et la musique tzigane*, Patrick Williams, Gallimard Jeunesse Musique, Paris, 1999.
- *Brendan et les musiques celtiques*, Gabriel Yacoub, Gallimard Jeunesse Musique, Paris, 1999.
- *Anton et la musique cubaine*, Emmanuel Viau, Gallimard Jeunesse Musique, Paris, 1998.
- *Pierre et le loup*, d'après Sergueï Prokofiev, Didier Jeunesse, Paris, 2001.
- *Le luthier de Venise*, Claude Clément, École des loisirs, Paris, 1996.

Cédéroms

- *Musique ! L'encyclopédie vivante en 3D. Un voyage au cœur des instruments*, Gallimard Jeunesse, France Telecom Multimedia, 2005.
- *Encyclopédie de la musique classique*, Infoware Multimédia, 1996.
- *Encyclopédie de la musique*, Alsyd Multimédia, 1997.
- *Faites de la musique : c'est un jeu d'enfants*, Gallimard Jeunesse, 1995.
- *Jazz. Early Jazz Legends*, Montparnasse Multimedia, 1994.

Disques

La médiathèque de la Cité de la musique propose un très large choix d'enregistrements d'œuvres les plus variées. Les documentalistes sont à votre disposition pour vous conseiller et préparer avec vous une discographie adaptée au travail que vous souhaitez poursuivre en classe.

Dessins d'instruments

Les planches de dessins d'instruments représentent, pour la plupart, des instruments de la collection du Musée de la musique. Elles vous permettront d'observer, par exemple, la façon dont on joue d'un instrument, le détail de ses décors, les différences de facture qui marquent son évolution...



Ensemble « New Orléans »

© Emmanuelle Duparchy/Cité de la musique



Cor
Position de jeu

© Emmanuelle Duparchy/Cité de la musique



Tuba
Position de jeu

© Emmanuelle Duparchy/Cité de la musique