

Johann Sebastian Bach

Fantaisie en sol majeur BWV 572

Choral « Allein Gott » BWV 662, extrait des Chorals « de Leipzig »

Choral « Allein Gott » BWV 664, extrait des Chorals « de Leipzig »

Yoann Tardivel, orgue

Johann Sebastian Bach

Fantaisie et fugue en sol mineur BWV 542

Johann Sebastian Bach/Antonio Vivaldi

Concerto en do majeur BWV 594, d'après le Concerto pour violon op. 7 n° 5 RV 285

Martin Tembremande, orgue

Coproduction Cité de la musique, Conservatoire de Paris



Cité de la musique

Roch-Olivier Maistre,

Président du Conseil d'administration

Laurent Bayle,

Directeur général

LUNDI 10 NOVEMBRE

DE 10H À 12H30 ET DE 14H À 17H30

MARDI 11 NOVEMBRE

DE 9H30 À 12H30

***Masterclass d'orgue :
œuvres de Johann Sebastian Bach***

avec les élèves du Conservatoire de Paris

Dans le cadre du Domaine Privé **Ton Koopman**

Du vendredi 7 au vendredi 14 novembre 2008

Vous avez la possibilité de consulter les notes de programme en ligne, 2 jours avant chaque concert,
à l'adresse suivante : **www.citedelamusique.fr**

LUNDI 10 NOVEMBRE – DE 10H À 12H30 ET DE 14H À 17H30

MARDI 11 NOVEMBRE – DE 9H30 À 12H30

Amphithéâtre

Masterclass d'orgue : œuvres de Johann Sebastian Bach

avec les élèves du Conservatoire de Paris

Ton Koopman, orgue

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate en trio n°2 en do mineur BWV 526

Fantaisie en sol majeur BWV 572

Coralie Amedjkane, orgue

Johann Sebastian Bach

Prélude et fugue en ut majeur BWV 547

Choral « Allein Gott » BWV 663, extrait des Chorals « de Leipzig »

Ami Hoyano, orgue

Johann Sebastian Bach

Prélude et fugue en mi bémol majeur BWV 552

Choral « An Wasserflüssen Babylon » BWV 653, extrait des Chorals « de Leipzig »

Gaetan Jarry, orgue

Johann Sebastian Bach

Prélude et fugue en la mineur BWV 543

Choral « Schmücke dich » BWV 654, extrait des Chorals « de Leipzig »

Sarah Kim, orgue

Johann Sebastian Bach

Prélude et fugue en sol majeur BWV 541

Choral « Nun komm » BWV 659, extrait des Chorals « de Leipzig »

Choral « Nun komm » BWV 660, extrait des Chorals « de Leipzig »

Yeon-Ju Kim, orgue

Johann Sebastian Bach

Prélude et fugue en ut majeur BWV 547

Erik Kolind, orgue

Johann Sebastian Bach

Passacaille et fugue en ut mineur BWV 582

Choral « O Mensch » BWV 622, extrait de l'Orgelbüchlein

Shin Young Lee, orgue

Johann Sebastian Bach

Sonate en trio n°5 en do majeur BWV 529

Choral « Vater unser » BWV 682, extrait du Klavierübung III

Gilles Oltz, orgue

Johann Sebastian Bach

Sonate en trio n°1 en mi bémol majeur BWV 525

Choral « Allein Gott » BWV 664, extrait des Chorals « de Leipzig »

Thomas Ospital, orgue