

Divertissements / Arts - 2009/02/19 17:40

L'exposition Gainsbourg à la Cité de la **Musique** a attiré plus de 100.000 visiteurs

(Relaxnews) - La Cité de la Musique à Paris, qui consacre un cycle complet à Serge Gainsbourg (1928-1991) depuis le 20 octobre dernier, a connu une affluence exceptionnelle avec plus de 100.000 visiteurs. L'exposition qui devait s'achever le 1er mars sera prolongée jusqu'au 15 mars prochain.

L'exposition Gainsbourg sera présentée dès le 4 juin 2009 au SESC de São Paulo au Brésil (dans le cadre de "França.Br 2009", l'année de la France au Brésil. Elle pourrait ensuite voyager au Japon, aux Etats-Unis et en Australie.

Rendue possible grâce à l'intervention de la famille et notamment à Charlotte Gainsbourg, l'exposition Gainsbourg a été montée par Frédéric Sanchez. Hommage à l'artiste dont la popularité a désormais acquis une envergure internationale, Gainsbourg 2008 oscille entre l'exposition et l'installation. Ce projet dévoile les multiples talents de cette grande personnalité du monde de la musique qui fut tour à tour peintre, écrivain, poète, auteur, interprète, compositeur, acteur et réalisateur.

La Cité de la Musique propose une exposition en deux parties. Un premier parcours en trois dimensions intitulé "Images, Mots et Musique" permet de découvrir les textes et la musique composée par l'artiste. Dans un second parcours, l'exposition s'articule autour de quatre grandes périodes : La "période bleue" (1958-1965), Les idoles (1965-1969), La Décadance (1969-1979) et Ecce Homo (1979-1989).



Soutenu par de nombreux partenaires comme L'Institut national de l'audiovisuel (INA), la RATP, France Télévisions et France Inter, le cycle Gainsbourg est également constitué d'évènements comme des projections de films et des concerts.

La Cité de la Musique présentera le 3 mars les nouveaux aménagements de son musée qui ouvrira ses portes après des mois de travaux. Ce dernier proposera du 16 octobre 2009 au 17 janvier 2010, We Want Miles, une exposition consacrée à l'un des monstres sacrés du jazz, le trompettiste Miles Davis.

Exposition : Gainsbourg à la Cité de la Musique

Du 21 octobre 2009 au 15 mars 2009

221 avenue Jean Jaurès 75019 Paris

Horaires :

Du mardi au jeudi de 12 h à 18 h

Vendredi et samedi de 12 h à 22 h

Dimanche de 10 h à 18 h

Ouverture exceptionnelle jusqu'à 20 h les soirs de concert des cycles Les Années Gainsbourg (le 21 février 2009)

Tarifs :

Prix : 8 euros

Pour les moins de 18 ans et personnes handicapées : 4 euros

Programme et réservations :

Tel. : 01 44 84 44 84

Site : www.cite-musique.fr