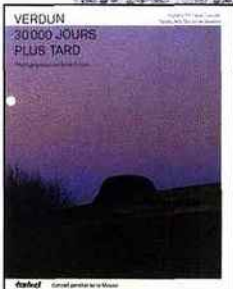


> Parti pris culture



Esprit des ruines, es-tu là ?

Les photographes les suivent à la trace et les montrent partout en ce moment. Comme pour nous rafraîchir la mémoire, nous rappeler leur importance dans l'Histoire. Les ruines sont les héroïnes de nombre de livres, à commencer par celui, sobre et émouvant, de Jacques Grison : *Verdun, 30 000 jours plus tard* (photo, calotte d'un cuirassement, Textuel, 35 €), tandis que *l'Imaginaire des ruines*, cosigné par Ferrante Ferranti et Dominique Fernandez, évoque la place de la ruine dans l'art (Actes Sud, 39 €). Enfin, jusqu'au 22 mars, la photojournaliste Sophie Ristelhueber expose ses clichés de lieux dévastés par les guerres contemporaines, des plaies et paysages crevassés de Beyrouth. Autant de cicatrices et de traumatismes gravés dans le corps et l'esprit du monde. Au musée du Jeu de Paume. Tél. : 01 47 03 12 50.

Atmosphères et BFM TV



Retrouvez la chronique de Marie Audran et Sophie Janvier, un jeudi sur deux, sur BFM TV à 13 h 50, dans l'émission *Midi Ruth Elkrief*.



Baccarat aime Jaime

Jaime Hayon, designer madrilène en pleine ascension, a été choisi par Baccarat pour dessiner sa nouvelle collection de vases, qui allie la porcelaine et la céramique au cristal gravé à l'or fin, le tout décliné dans des couleurs gourmandes framboise, violette et cerise acidulée. On en mangerait ! À l'image du monde ludique et merveilleux de ce lutin doué, cette gamme très chic en édition limitée (de 8 000 € à 15 000 € l'unité) a pour joli nom *Crystal Candy Set*. Tél. : 0 820 32 22 22.



Austen Power

« Peut-être que la télévision britannique ne pourra plus jamais nous proposer des films aussi bons que ceux-là, alors réservez vos soirées ! » Ainsi le dit le *Financial Times*, et on ne peut que le croire après avoir vu ces excellentes

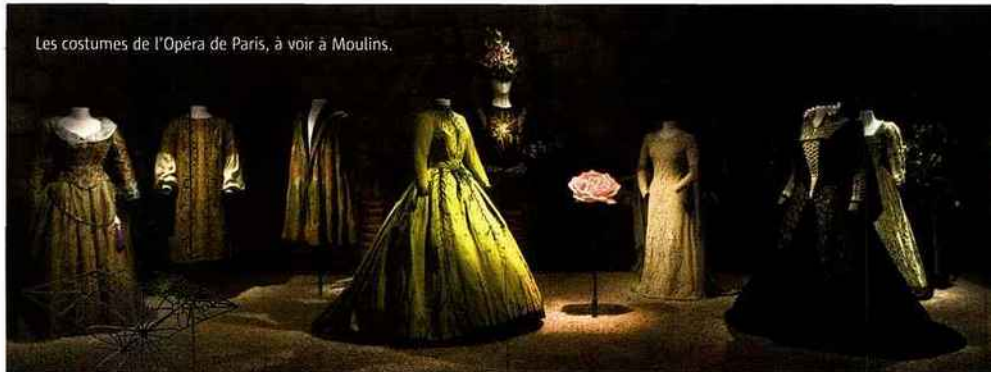
adaptations en DVD* (par les scénaristes, entre autres, de la BBC) de trois œuvres de Jane Austen, parmi les plus vibrantes de l'auteur, et de la littérature anglaise en général : *Emma*, *Mansfield Park* et *Northanger Abbey*. Mentions spéciales aux costumes, plus raffinés les uns que les autres, aux châteaux et jardins anglais, qui donnent immédiatement envie de s'évader outre-Manche pour un week-end, et aux acteurs, qui nous entraînent sans que l'on ait le temps de dire ouf dans ces histoires d'amour fou, sous des cieus d'orage, dans les bals de Bath... D'autres adaptations (dont *Raisons et Sentiments*) seront bientôt distribuées en France. On est déjà en manque !
* Koba Films Vidéo, 25 € par film.

Les costumes ont la cote

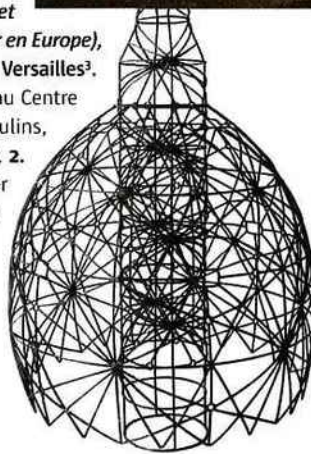
Plusieurs expos rendent hommage à l'habit. Les robes sculptures en fer forgé d'Annie Bascoul et les costumes de scène (photo ci-contre) défilent à Moulins¹, tandis que Paris célèbre les costumes de marins, qui ont inspiré les grands de la mode². À voir aussi : *Fastes de Cour et cérémonies royales (le costume de Cour en Europe)*, du 31 mars au 28 juin, au château de Versailles³.

1. LES COSTUMES AU FIL DES FLEURS, au Centre national du costume de scène, à Moulins, jusqu'au 19 avril. Tél. : 04 70 20 76 20.

2. LES MARINS FONT LA MODE, du 25 février au 26 juillet, au Musée national de la marine, Palais de Chaillot. Tél. : 01 53 65 69 69. **3. www.chateauversailles.fr**



Les costumes de l'Opéra de Paris, à voir à Moulins.



Atmosphères récompense le savoir-faire

... en décernant, sur le salon Meuble Paris, son prix Atmosphères Classic à une petite société artisanale française, L'Alternative, qui offre une féerie de lumières, de cristal et de bronze, avec ses somptueux lustres décoratifs, présentés sur des tables en métal et éclairés par un système de LED (H 100 à 170 cm ; prix sur demande).
Tél. : 06 11 80 62 70 (sur rendez-vous).



Trois cours... où l'on court

- L'Institut français de la mode propose un cycle de conférences pour le grand public. On y parlera couture, mais aussi bijoux, design... Le 11 mars, Jean-Claude Ellena, le nez d'Hermès, nous fait découvrir son métier. 36, quai d'Austerlitz, à Paris. Infos : confifim@ifm-paris.com (5 € la conférence).

- Le Palais des Thés réinstalle sa boutique et son école dans un bel espace contemporain. On s'y initie à l'art de la préparation et la dégustation de tous les thés du monde et à la cérémonie du thé japonaise. 7, rue de Nice, 75011 Paris. Tél. 01 43 56 90 90, www.ecoleduthes.com

- Chaque mois, un grand photographe commente ses clichés et livre ses secrets : ça se passe au bar-restaurant l'Alcazar et c'est gratuit ! Parmi les prochains « profs » : Peter Lindbergh... Un rêve ! www.alcazar.fr

PHOTOS PASCAL FRANÇOIS CHRISTINA VERVITSIOTI-MISSOFFE. D.R.

En avant la musique !

Rénové, repensé, le musée de la **Musique** rouvre le 3 mars avec un nouvel espace consacré au xx^e siècle, où voir le fameux synthétiseur de Frank Zappa. Si vous aimez le répertoire classique, ne manquez pas les concerts des 4 et 5 mars, avec les clavecins de la collection du musée. **MUSÉE DE LA MUSIQUE**, 221, avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris. Tél. : 01 44 84 44 84, www.cite-musique.fr



Maisons hantées

Elles sont leur refuge et leur obsession. Façonnées dans les moindres détails, les demeures que présente le beau livre *l'Esprit des lieux* (Flammarion, 65 €) sont aussi désirables que désirées. Sa maison de Lèves, Madeleine Castaing la veut depuis qu'elle a 8 ans. Elle n'aura de cesse d'y déployer sa fantaisie. Au château Gabriel, Yves Saint Laurent accomplit, lui, le rêve d'un intérieur proustien. Autant de maisons « œuvres d'art » qui ne sont pourtant pas des musées, tant elles sont habitées.