



## Exposition Miles Davis face à sa légende



**DISPARU** voilà dix-huit ans, Miles Davis se retournera-t-il dans sa tombe ? Lui qui ne détestait rien tant que de se pencher sur le passé se voit aujourd'hui exposé en long et en large à la Cité de la Musique. Etalée sur 800 m<sup>2</sup> et deux étages, *We Want Miles!* est une première mondiale : nul n'avait encore convaincu ses héritiers d'ouvrir les armoires du génial trompettiste...

« Il est l'homme qui a imposé au jazz le mouvement, dit le critique jazz Vincent Bessières, commissaire de l'expo. Miles Davis, c'est la remise en question permanente, l'ouverture, le refus de la répétition, l'obligation de défricher. Un héritage qu'on retrouve chez Erik Truffaz, Roy Hargrove ou Nils Petter Molvaer... » Simple, élégant, gentiment didactique, le parcours est divisé en huit périodes, sobrement décoré de photographies, souvenirs, partitions, embouchures, instruments et tableaux. Les objets ne se bousculent pas, l'atmosphère reste sombre, épurée, mais puissante.

**Alexis Champion**

*We Want Miles! jusqu'au  
17 janvier 2010, Cité de la  
Musique, parc de la Villette, 75019  
Paris. Tél. : 01 44 84 44 84.*