



LUCIANA & FRANCO

**L**e duo Air définit sa musique comme de « la pop harmonieuse expérimentale ». Il s'offre en ce début juin un « Domaine privé » à la Cité de la musique et à la Salle Pleyel. Soit une série de concerts exceptionnels en compagnie d'artistes d'horizons variés. Jean-Benoît Dunckel, la moitié du groupe aux mélodies planantes, nous en dit plus.

**Comment avez-vous pensé ces concerts baptisés « Domaine privé » ?**

C'est pour nous l'occasion de témoigner notre reconnaissance aux artistes invités, d'échanger et d'apprendre beaucoup avec eux. Cela nous sort de la routine du spectacle de la tournée, qui est désormais bien rodé.

**Vous allez vous produire avec Gaz Coombes et Danny**

**Goffey, anciens de Supergrass qui forment ensemble les Hot Rats. Cette collaboration est assez inattendue...**

Nous avons un ami commun, Nigel Godrich, le producteur de Radiohead. Et nous étions allés les voir en concert il y a huit ans, avant de les rencontrer backstage. En partageant la scène, nous pourrions mêler leur prestation rock and roll sauvage et notre côté plus harmonieux. Nous sommes parfaitement complémentaires. On va aussi interpréter ensemble des morceaux de la bande originale de « Virgin Suicides », de Sofia Coppola. On joue régulièrement le titre « Playground Love », mais pas les autres. Lors de nos concerts, on livre un peu notre « best of », les morceaux les plus attrayants, les plus percutants. Je pense qu'il faut vraiment avoir adoré l'album et le film pour apprécier. Mais là, nous allons nous laisser tenter, au risque de choquer.

**Vous retrouverez aussi sur scène Jarvis Cocker, le leader de Pulp, après avoir collaboré sur l'album de Charlotte Gainsbourg. Avez-vous de nouvelles compositions à nous présenter ?**

Nous allons jouer les quatre morceaux que nous avons composés ensemble pour l'album de Charlotte Gainsbourg « 5:55 » (Because). On comprend mieux le sens des paroles dans la bouche de Jarvis, puisque c'est lui qui les a écrites. Nous jouerons ensuite cinq de ses morceaux et trois ou quatre de nos compositions, ainsi qu'une reprise de Scott Walker.

“**Domaine privé** » nous sort de la routine du spectacle de la tournée, qui est désormais bien rodé.

**Quels sont les autres artistes avec qui vous auriez aimé partager la scène ?**

Hope Sandoval, dont le groupe Mazzy Star n'existe plus malheureusement. [Elle a collaboré avec les Chemical Brothers et plus récemment avec Massive Attack — « Paradise Circus » sur Heligoland 2010, Ndlr]. Nous aimerions aussi jouer avec la chanteuse et parolière américaine Cat Power, et avec Charlotte Gainsbourg mais elle est en tournage actuellement.

**PROPOS RECUEILLIS PAR CHARLES FAUGERON**

*Les 1<sup>er</sup>, 3, 4 et 6 juin. [www.citedelamusique.fr](http://www.citedelamusique.fr)*