

Une journée complètement raga

La Cité de la musique (19^e) organise un événement délirant

à partir de samedi 18 h et jusqu'à dimanche 18 h : une quinzaine de groupes vont se succéder pour jouer du raga, musique traditionnelle indienne, quasi sans interruption. Avec, entre autres, Amjad Ali Khan, célèbre joueur de sarod, une sorte de luth. « On a déjà fait douze heures, mais vingt-quatre heures, c'est une première », explique Hugues de Saint-Simon, secrétaire général de la Cité de la musique. Autre innovation : la prestation sera retransmise sur Internet. « Ce n'est pas juste un délire, c'est une tradition. Un raga peut durer des heures. Chaque heure du jour et de la nuit a son raga. » **Ch. C.**

30 €. www.citedelamusique.fr